



HEIMAT  
IM WANDEL



HEIMAT  
MACHEN

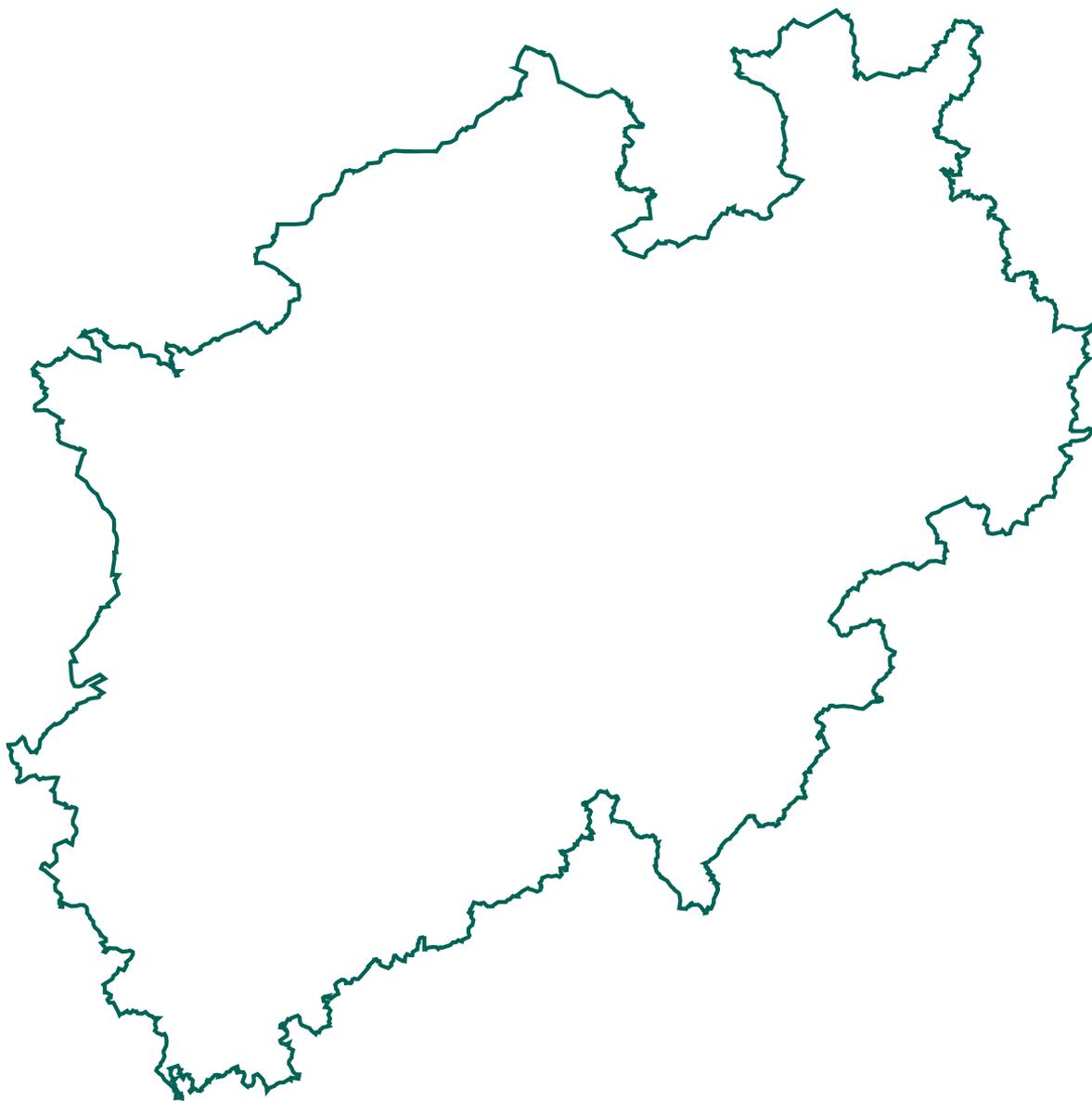


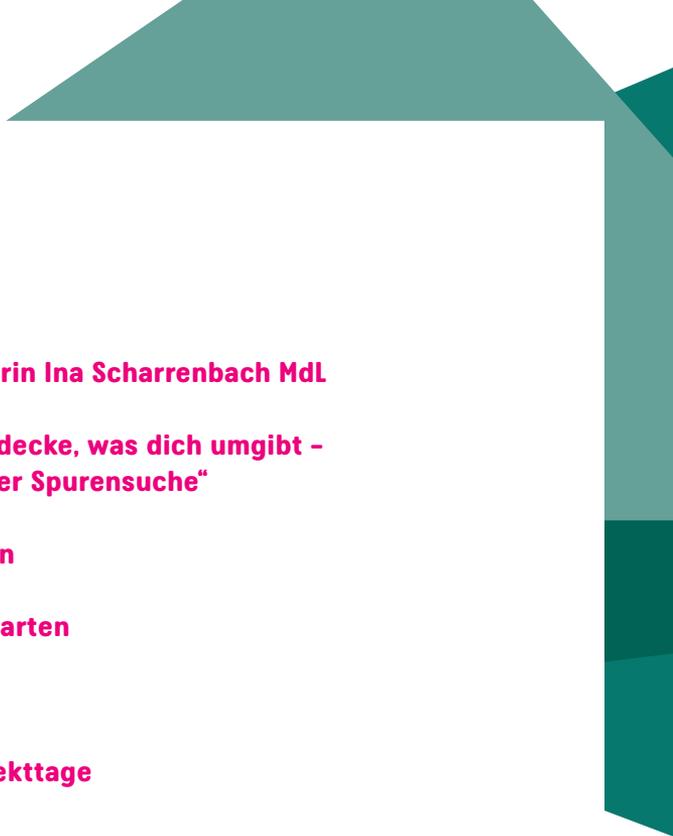
**HEIMAT-BOX**

Entdecke, was dich umgibt -  
100 Möglichkeiten der Spurensuche

NRW

Begleitheft





<b>2</b>	<b>Vorwort Frau Ministerin Ina Scharrenbach MdL</b>
<b>4</b>	<b>Die „Heimat-Box: Entdecke, was dich umgibt - 100 Möglichkeiten der Spurensuche“</b>
<b>14</b>	<b>Einsatzmöglichkeiten</b>
<b>15</b>	<b>Aufbau der Themenkarten</b>
<b>20</b>	<b>Begleitmaterialien</b>
<b>22</b>	<b>Workshops und Projekttag</b>
<b>30</b>	<b>Bildnachweis</b>
<b>32</b>	<b>Fachliche Begleitung</b>
<b>33</b>	<b>Impressum</b>



## Vorwort

Heimat ist etwas, das uns prägt. Zugleich ist es unsere gemeinsame Zukunftsaufgabe. An der Vielfalt der Regionen und den dort lebenden Menschen zeigt sich die Bandbreite von Heimat: Metropolen und Dörfer treffen aufeinander, Industrie und Mittelstand, Landwirtschaft und Natur – verschiedene Landschaften soweit das Auge reicht. Hinzu kommen Geschichte und Geschichten, Herkünfte und Mentalitäten. Nordrhein-Westfalen ist facettenreich und birgt viel kreatives Potenzial. Unser Bundesland präsentiert sich allerorts auch mit bedeutender europäischer Historie, lebendiger Gegenwart und mit Perspektiven.

Deshalb lohnt sich der neue, frische Blick auf die Heimat. Auf die Besonderheiten im Viertel, das Leben und die Geschichte von Nachbarinnen und Nachbarn. Unsere Heimat bietet eine Fülle von Eindrücken und persönlichen Abenteuern für

junge Entdeckerinnen und Entdecker bis Klasse 6. Denn Kinder sind neugierig, wollen wissen und mitmachen. Sie sind die Heimatmacherinnen und Heimatmacher von morgen. Sie von und für ihre Heimat zu begeistern, bedeutet, jeden Tag unser Miteinander und den gesellschaftlichen Zusammenhalt zu stärken.

Was genau Heimat ausmacht und wie sie mit jungen Menschen erlebt und gestaltet werden kann, zeigt unsere neue „Heimat-Box: Entdecke, was dich umgibt – 100 Möglichkeiten der Spurensuche“. Sie bietet eine Fülle von Anregungen, Spielen und Methoden zu Vermittlung von Heimat für den Unterricht und die Nachwuchsarbeit im Verein. Vieles lässt sich digital umsetzen. Und natürlich gibt es auch zahlreiche Vorschläge für themenbezogene Treffs, Thementage und größere Projekte.

Ich wünsche allen Heimat-Aktiven vor Ort viele weitere Ideen und noch mehr junge Mitwirkende. Ich hoffe, dass unsere „Heimat-Box: Entdecke, was dich umgibt – 100 Möglichkeiten der Spurensuche“ dazu eine kreative Begleitung ist.

**Ina Scharrenbach MdL**

Ministerin für Heimat, Kommunales,  
Bau und Digitalisierung  
des Landes Nordrhein-Westfalen

# Die „Heimat-Box: Entdecke, was dich umgibt – 100 Möglichkeiten der Spurensuche“



Heimat zum Anfassen und Mitmachen: Für alle, die ihre Begeisterung und ihr Wissen über ihre Heimat (in) Nordrhein-Westfalen speziell an Kinder und Jugendliche weitergeben und sie zur aktiven Mitgestaltung befähigen möchten, hat das Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Digitalisierung des Landes Nordrhein-Westfalen die „Heimat-Box: Entdecke, was dich umgibt – 100 Möglichkeiten der Spurensuche“ entwickelt.

Die Heimat-Box gliedert sich inhaltlich in vier Themenbereiche:

1. Unsere Heimat
2. Unsichtbare Heimat
3. Heimat im Wandel
4. Heimat machen

Die Heimat-Box ist didaktisch-methodische Hilfestellung und inhaltliche Fundgrube zugleich: Die Themenkarten bieten fundierte Hintergrundinformationen und konkrete Anleitungen für Aktivitäten mit Kindern im Kindergartenalter bis zu 12 Jahren rund um das Thema Heimat im Verein, in der Schule und Kindertagesstätte, an außerschulischen Lernorten und in der Übermittagsbetreuung. Damit ist die Heimat-Box gemacht für die Nachwuchsarbeit.

Sie richtet sich

- an die Zielgruppe junger Heimatentdeckerinnen und Heimatentdecker im Alter von 3 bis 12 Jahren,
- an Heimatvermittlerinnen und Heimatvermittler, die ihre Nachwuchsarbeit im Verein und Ehrenamt ausbauen und intensivieren möchten,
- an Pädagoginnen und Pädagogen, die ergänzend zu den Lehrplänen einen lokalen Schwerpunkt setzen möchten,
- an im Kinder- und Jugendbereich Tätige, die das Thema Heimat in ihre Arbeit integrieren möchten und sich leicht umsetzbare Anregungen wünschen,
- an alle weiteren Multiplikatorinnen und Multiplikatoren, die sich für ihre Heimat begeistern und dieses Interesse weitergeben möchten.

Die beschriebenen Aktivitäten sind als Vorschläge und Anregungen zu verstehen. Es besteht die Möglichkeit, die aufgeführten Aktivitäten gegebenenfalls an die jeweiligen Lernvoraussetzungen und den individuellen Wissensstand der Gruppe anzupassen. So müssen unter Umständen beispielsweise sprachliche Anpassungen vorgenommen werden.

### **Zum Mitmachen: Blanko-Karten zur Erweiterung der Heimat-Box**

**Die Heimat-Box ist bewusst als Einladung zur Erweiterung angelegt und enthält dafür Blanko-Karten.**

**Eigene Erweiterungsideen können unter [heimat-box@mhkbd.nrw.de](mailto:heimat-box@mhkbd.nrw.de) eingereicht werden. Besonders gelungene und vielseitig einsetzbare Einreichungen werden in die Heimat-Box aufgenommen und digital auf [www.mhkbd.nrw](http://www.mhkbd.nrw) zum Download zur Verfügung gestellt.**



### Themenbereich 1: Unsere Heimat

Nordrhein-Westfalen als Zuhause von Menschen, Tieren, Pflanzen: erkunden, wahrnehmen, staunen, erleben und schützen der lokalen und regionalen Besonderheiten.

In diesem Themenbereich geht es um die Auseinandersetzung mit bekannten und neuen Facetten des eigenen Umfelds und das Erlernen neuer Perspektiven. Was ist wie und warum vorhanden? Selbstverständliches wird so zum Besonderen und umgekehrt. Kinder vergleichen Eigenes und Anderes, erkennen Vielfalt und Gemeinsamkeiten des Lebens vor Ort und erfahren Möglichkeiten der Identifikation mit ihrem Zuhause.

- 1 Was ist Heimat für mich?**  
Strukturiertes Brainstorming zum Begriff Heimat  
Einstieg in den Themenbereich Heimat
- 2 Mein Nordrhein-Westfalen**  
Gestaltung einer (topografischen) Karte des Bundeslandes mit Knete  
Auseinandersetzung mit dem eigenen Bundesland und den landschaftlichen Besonderheiten der eigenen Region
- 3 Mein eigenes Heimatmuseum**  
Erstellung eines eigenen Heimatmuseums aus Pappe und ggf. Vergleich mit dem Heimatmuseum vor Ort  
Stärkung der Identifikation mit dem eigenen Umfeld
- 4 Wir in Nordrhein-Westfalen**  
Bewegungsspiel mit Thematisierung persönlicher Unterschiede und Gemeinsamkeiten  
Sensibilisierung für die Vielfalt in Nordrhein-Westfalen
- 5 Wir entdecken Vielfalt**  
Erkundung des eigenen Umfelds mit dem Fokus auf Vielfalt  
Sensibilisierung für die Vielfalt in der Umgebung



## 6 **Wie wohnst du?**

Herstellung eines Schachtel-Häuschens als Abbild des eigenen Zuhauses  
Auseinandersetzung mit verschiedenen Wohnformen und Bewusstmachung der Dimensionen Privates und Öffentliches

## 7 **Mein eigenes Ortsschild**

Erfindung eines (neuen) Zusatznamens für den eigenen Ort  
Wahrnehmung von ortsprägenden Besonderheiten

## 8 **Regionale Besonderheiten**

Nachbau von regional prägenden Bauwerken, Sehenswürdigkeiten und Spezialitäten  
Auseinandersetzung mit den Besonderheiten der Region

## 9 **So wird hier gebaut!**

Erkundung regionaler Baukultur  
Wahrnehmung für Details regionaler Baukultur

## 10 **Tiere unserer Heimat**

Spiel und Entwicklung eines Rätsels zu Merkmalen und Lebensräumen heimischer Tiere  
Wissensvermittlung zur heimischen Tierwelt

## 11 **Geheimnisvoller Wald**

Phantasievolle Erkundung der Wälder mit anschließendem Verfassen einer Waldgeschichte  
Kennenlernen heimischer Wälder und Sagen

## 12 **Kreativität gestaltet Räume**

Entdeckung und Schaffung von Kunst im öffentlichen Raum  
Auseinandersetzung mit Kunst im öffentlichen Raum und ihrer Wirkung

## 13 **Ohne Handwerk geht es nicht!**

Drei Varianten zum strukturierten Brainstorming zum Thema Handwerk  
Vermittlung der Vielseitigkeit der Handwerksberufe

## 14 **Gärten und Parks**

Besuch eines historischen Gartens,  
Gestaltung eines Gartens aus Naturmaterialien als Bodenkunstwerk  
Auseinandersetzung mit der Gartenkultur

## 15 **Die Wasserfarben des Rheins**

Kreative Gestaltung des Rheinverlaufs mit Aufnahme von historischen Gegebenheiten und Sagen  
Vermittlung der Bedeutung verbindender Wasserstraßen am Beispiel des Rheins



## Themenbereich 2: Unsichtbare Heimat

Unsere Werte, Traditionen und Bräuche sowie regionale Besonderheiten und Talente in der gesamten Vielfalt, die unsere Heimat zu bieten hat.

Die Vielfältigkeit der Menschen prägt unsere Kultur. Und was genau die kulturelle Identität bedeuten kann, darum geht es in diesem Themenbereich. Was zeichnet eine Gesellschaft aus? Welchen sozialen Grundregeln folgen die Menschen? Von demokratischen Werten über sagenhafte Geschichten bis hin zu Festen, Feiern, Sport- und Spielerlebnissen. Es geht um die kulturellen Eigenarten, um Traditionen und um unsichtbare Zeichen als Orte der Gemeinschaft und Selbstgewisserung.

### 1 Unser Werteturm

Bau eines Turms aus Ästen, die positive Eigenschaften symbolisieren  
Auseinandersetzung mit Werten, Normen und Regeln und deren Bedeutung für den Zusammenhalt der Gemeinschaft

### 2 Du bist wertvoll!

Gestaltung und Austausch von „Du bist wertvoll“-Kärtchen  
Wertschätzung und respektvolle Anerkennung des Gegenübers

### 3 Bebilderte Ortsgeschichte

Entdeckung und Untersuchung des eigenen Ortswappens und Gestaltung eines eigenen Wappens  
Auseinandersetzung mit der Ortsgeschichte

### 4 Heimat mit allen Sinnen

Erstellung einer Klangkarte und einer Rezeptsammlung  
Wahrnehmung des eigenen Umfelds mit verschiedenen Sinnen

### 5 Wi kürt Platt

Aktivitäten zu regionalen Dialekten  
Sensibilisierung für die regionalen Dialekte Nordrhein-Westfalens





- 6 Redewendungen im Bild**  
Bildliche Gestaltung von Redewendungen und Sprichwörtern  
Auseinandersetzung mit heimischen Redewendungen und Sprichwörtern
- 7 Ungeschriebene Regeln**  
Sammlung ungeschriebener Regeln des Alltags, Sortierung an einer Leine mit anschließender Diskussion  
Sensibilisierung für ungeschriebene Regeln in interkultureller Perspektive
- 8 Wann beginnt Ramadan?**  
Entwicklung eines eigenen Kartenspiels zum interkulturellen Kalender  
Vermittlung unterschiedlicher Kulturen, Religionen und Bräuche in Nordrhein-Westfalen
- 9 Osterbräuche**  
Spiel zu einem regionalen Osterbrauch  
Kennenlernen und Reflexion von unterschiedlichen regionalen Osterbräuchen
- 10 Große und kleine Maibäume**  
Bastelarbeit eines Mini-Maibaums  
Beschäftigung mit Maibräuchen und Frühlingstraditionen
- 11 Du hast dir einen Orden verdient!**  
Herstellung eines persönlichen Ordens  
Auseinandersetzung mit dem Sommerbrauchtum
- 12 Weckmänner und Stutenkerle**  
Backen von Stutenkerlen bzw. Weckmännern und weiteren Hefeteigfiguren  
Kennenlernen und Reflexion eines Herbst- bzw. Winterbrauchs
- 13 „Es klappert die Mühle am rauschenden Bach“**  
Sing- und Bewegungsspiel zum Kinderlied „Es klappert die Mühle am rauschenden Bach“  
Kennenlernen von Volks- und Kinderliedern
- 14 Kraftvolle Bäume**  
Herstellung von Anhängern aus Salzteig und Blättern  
Kennenlernen heimischer Baumarten
- 15 Heilkraft vor der Haustür**  
Herstellung eines Teebeutels mit getrockneten Kräutern  
Erkundung heimischer Pflanzenarten und ihrer Eigenschaften
- 16 Brieftauben finden ihre Heimat**  
Herstellung eines Origami-Mobiles  
Auseinandersetzung mit dem Brieftaubenwesen als Immateriellem Kulturerbe



### Themenbereich 3: Heimat im Wandel

Veränderung als Bereicherung, Umgang mit Heimat an verschiedenen Standorten, Migration als Teil der eigenen Lebensgeschichte und Heimat, gemeinsame Vergangenheit und historische Entwicklungen nachvollziehen und Innovationen schätzen und selbst schaffen.

Unsere Heimat unterliegt einem stetigen Wandel. In diesem Themenbereich geht es darum, Veränderungen als einen konstanten Prozess zu erleben, der Chancen bietet und von den Kindern selbst mitgestaltet werden kann. Was wandelt sich wann und warum? Heimat verändert sich und bleibt doch Heimat. Tradition und Innovation schließen sich nicht aus, Wandel bedeutet Weiterentwicklung und umfasst die Fähigkeit Neues aufzunehmen.

- 1 Hallo alte und neue Heimat**  
Verfassen eines Briefs an die alte und neue Heimat Nordrhein-Westfalen  
Erfahrungsaustausch und Perspektivwechsel von alleingewesenen und zugezogenen Kindern
- 2 Zwischen Tradition und Innovation**  
Recherche und Interview zum Thema regionale Erfindungen und Start-ups  
Sensibilisierung für den gesellschaftlichen und technischen Wandel und den Umgang damit
- 3 Friedhöfe als Teil von Heimat**  
Besuch eines (historischen) Friedhofs mit Erstellung eines Familienstammbaums  
Beschäftigung mit dem Heimatort Friedhof und der eigenen Familiengeschichte
- 4 Tradition mit dem Geschmack der neuen Heimat**  
Herstellung von Hummus  
Vermittlung der verschiedenen kulturellen Einflüsse auf die kulinarische Vielfalt Nordrhein-Westfalens
- 5 Wie entsteht ein Baggersee?**  
Erstellung eines Bingo-Spiels zum Thema Entstehung eines Baggersees  
Erkennen von landschaftlichen Veränderungen vor Ort und ihren Entstehungsbedingungen

**6 Heimat erfahren – Von der Kutsche zum ICE**  
Entwicklung eines Brettspiels zu den verschiedenen Mobilitätsmöglichkeiten  
Auseinandersetzung mit der räumlichen Mobilität, Sensibilisierung für die Zusammenhänge zwischen Gesellschaft, Raum und Fortbewegung

**7 Lebensgeschichte einer Straße**  
Recherche zum baulichen Wandel einer Straße und Zusammenführung entscheidender Ereignisse und Entwicklungen in einem Zeitstrahl  
Sensibilisierung für bauliche Veränderungen und Ermittlung der zugrundeliegenden gesellschaftlichen Entwicklungen

**8 So spricht meine Heimat**  
Erfindung einer eigenen Geheimsprache  
Vermittlung der regionalen Sprachenvielfalt sowie sprachlicher Strukturen

**9 Straßennamen erzählen Geschichten**  
Erforschung der Straßennamen vor Ort  
Beschäftigung mit der Lokalgeschichte und ihrer Rezeption

**10 Landschaft im Bild**  
Untersuchung von historischen Gemälden und Fotografien zum Wandel der Kulturlandschaft  
Erkundung und Wahrnehmung der Kulturlandschaft

**11 Vom Korn zum Brot**  
Verkostung verschiedener Brotsorten sowie Bilderrätsel zur Herstellung von Brot  
Kennenlernen von Getreide- und Brotsorten, Zusammenhang zur Kulturlandschaft herstellen

**12 Wer findet ein Handwerk?**  
Erstellung eines 4er-Memo-Spiels zu Handwerksberufen  
Kennenlernen traditioneller (regionaler) Handwerksberufe

**13 Tradition Korbflechtere**  
Herstellung eines Korbs aus Zeitungspapier  
Beschäftigung mit einem traditionellen Handwerk und dessen heutigem Berufsbild

**14 Ich packe meinen Rucksack**  
Zusammenstellung eines imaginären Reisegepäcks aus Dingen, die Heimat ausdrücken  
Wissensvermittlung über die verbindenden Wege durch Europa



#### **Themenbereich 4: Heimat machen**

Kompetenzen für Heimat erwerben, Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter kennen- und schätzen lernen, Heimat selbst mitgestalten.

In diesem Themenbereich geht es darum, selbst als Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter aktiv zu werden, die eigenen Handlungsmöglichkeiten auszuloten und in konkrete Taten umzusetzen zur Erfahrung der eigenen Selbstwirksamkeit. Die Kinder setzen sich mit der Situation anderer auseinander, üben sich in Perspektivübernahme und Kompromissfindung.

#### **1 Unsere Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter**

Recherche zu den vielseitigen Aufgaben von Heimatgestalterinnen und Heimatgestaltern und Erstellung eines Steckbriefs

Wissensvermittlung und Wertschätzung des Engagements von Heimatgestalterinnen und Heimatgestaltern

#### **2 Das ist mein Ort**

Erstellung eines eigenen Stadtführers zu besonderen Orten

Auseinandersetzung mit dem eigenen Ort, sichere Orientierung in der eigenen Umgebung

#### **3 Heute machst du die Lokalnachrichten**

Erstellung einer Seite der Lokalzeitung

Informationsbeschaffung und Meinungsbildung zum aktuellen Lokalgeschehen

#### **4 Das ist für mich anders!**

Erkundung der eigenen Umgebung aus der Perspektive von Kindern mit und ohne Behinderung

Sensibilisierung für die Vielfalt und Anforderungen verschiedener Lebensbedingungen mit und ohne Behinderung, wechselseitige Perspektivübernahme





- 5 Wer hat denn hier das Sagen?**  
Planspiel zu einem aktuellen oder vorgegebenen Streitthema  
Entscheidungsfindung vor Ort nachvollziehen
- 6 Heimatrallye**  
Erstellung einer digitalen Heimatrallye  
Auseinandersetzung mit dem eigenen Umfeld zu einem Themenschwerpunkt
- 7 Du entscheidest mit!**  
Gemeinsame Erarbeitung von Gruppenregeln  
Einübung in Beteiligungsverfahren
- 8 Heimat verschönern**  
Erkundung zu konkreten Anliegen in der eigenen Umgebung und Erstellung eines Ideenbriefs an zuständige Personen  
Förderung der Eigeninitiative und des Verständnisses für Partizipation
- 9 Mein Engagement für die Nachbarschaft**  
Erstellung eines Aktionsplans für den persönlichen Nachbarschaftsbeitrag und dessen Umsetzung  
Förderung der Eigeninitiative und des Verantwortungsbewusstseins
- 10 Vielfalt Heimatmuseum**  
Interview mit Betreiberinnen und Betreibern von Heimatmuseen, Erstellung eines Plakats sowie einer Geschichte zu einem besonderen Ausstellungsstück  
Kennenlernen der Aufgaben von Heimatmuseen
- 11 Bäume am Wegesrand**  
Bepflanzung einer Baumscheibe, Übernahme einer Baumpatenschaft  
Verantwortungsübernahme für ein Stück Heimat
- 12 Landwirtschaft schafft Landschaft**  
Wahrnehmung landwirtschaftlicher Spuren in der Landschaft  
Auseinandersetzung mit Themen der Landwirtschaft
- 13 Artenvielfalt in meiner Umgebung**  
Wahrnehmung von Tieren anhand ihrer Spuren, Recherche zu notwendigen Pflege- und Schutzmaßnahmen  
Sensibilisierung für die Bedürfnisse heimischer Tiere und Pflanzen
- 14 Aktiv für Europa**  
Gestaltung einer Tragetasche mit einer persönlichen Botschaft für Europa  
Auseinandersetzung mit dem Europäischen Gedanken

## Einsatzmöglichkeiten

Die Heimat-Box ist als Impuls für die eigene Umsetzung unter den jeweils individuellen Bedingungen konzipiert. So lassen sich die Themenkarten in der Reihenfolge variieren und sind je nach Situation, Ort und Gruppengröße auszuwählen. Die Aktivitäten können ohne großen Aufwand den eigenen Lernvoraussetzungen angepasst werden. Beispielsweise lassen sich manche Aktivitäten, die einen „Schreibauftrag“ beinhalten, durch die Abwandlung zum „Malauftrag“ auch mit jüngeren Kindern durchführen.

### Kombination von Themenkarten

Die einzelnen Karten greifen thematisch ineinander bzw. bauen aufeinander auf. Aus einzelnen Karten lassen sich somit auch Workshops und Projekttage zu einem Thema planen. Dabei ist es möglich, nur einzelne Aspekte einer Karte zu vertiefen oder für ein eigenes Thema abzuwandeln. Beispiele für Workshops und Projekttage sind ab S. 22 aufgeführt.

3 + 4 + 1 + 10



### Für den digitalen Austausch

Viele der vorgeschlagenen Aktivitäten können auch im Rahmen einer digitalen Zusammenkunft vorgenommen werden. Sie eignen sich für Einzelarbeiten von Zuhause aus, die dann in einer Videokonferenz zusammengeführt werden können, oder ermöglichen ein gemeinsames digitales Erarbeiten. Anwendungsbeispiele sind:

- Unsere Heimat: Mein eigenes Ortsschild
- Unsichtbare Heimat: Große und kleine Maibäume
- Heimat im Wandel: So spricht meine Heimat
- Heimat machen: Unsere Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter

### Zum Mitmachen

Die Heimat-Box soll wachsen. Schicken Sie Ihre Aktivitätenideen an [heimat-box@mhkbd.nrw.de](mailto:heimat-box@mhkbd.nrw.de).

# Aufbau der Themenkarten

Jeder der vier Themenbereiche wird mit einer Registerkarte eingeführt. Die Registerkarten informieren über die Inhalte des jeweiligen Themenbereichs und geben einen Überblick über die einzelnen Themenkarten mit den Aktivitäten.

Die Themenkarten der Heimat-Box gliedern sich in eine Vorder- und eine Rückseite.

## Vorderseite

Die Vorderseite bietet eine inhaltliche und methodische Einführung in das jeweilige Kartenthema sowie konkrete Hilfestellungen zur Umsetzung der vorgeschlagenen Aktivität.

Auf jeder Karte befinden sich zudem folgende Hinweise:

- Kartenummer
- Idee
- Ziel
- Anforderung an den Raum (drinnen, draußen)
- Sozialform (Einzel-, Paar- oder Gruppenaktivität)
- Dauer der Aktivität
- Zielgruppe
- benötigtes Material

- Angaben zur Vorbereitung
- Verweise auf andere Karten, die zu dem Thema passen

## Rückseite

Mit der Rückseite richten sich die Karten direkt in Du-Form an die Kinder. Hier werden zum Kartenthema passende Aktivitäten kindgerecht beschrieben und angeleitet. Dies ist auch als Hilfestellung für die Multiplikatorinnen und Multiplikatoren in der kindgerechten Ansprache zu sehen.

So können die Themenkarten bei Bedarf als Kopiervorlage verwendet und direkt an die Kinder ausgegeben werden.

**HEIMAT  
MACHEN**



## Unsere Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter

Sie kümmern sich, pflegen, helfen, unterstützen, bringen Ideen und ihr Herzblut ein und das häufig sogar ehrenamtlich und mit viel Zeitaufwand: unsere Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter!

Ob hauptberuflich oder ehrenamtlich, ob in einem politischen Amt, im Verein, als Fördermitglied oder im Rahmen einer Stiftung: Viele Menschen leisten (jeden Tag) einen wertvollen Beitrag für unsere Heimat und damit auch für unsere Gesellschaft. Mit großem persönlichem Engagement prägen und gestalten sie unser Zuhause. Dafür verdienen sie Respekt und unsere Anerkennung.



Löschzweige beim Übungseinsatz

**Gut zu wissen:** In Nordrhein-Westfalen gibt es knapp 400 Freiwillige Feuerwehren. Dort sind über 83.300 Personen ehrenamtlich tätig, davon fast 6.000 Frauen. Über 2.700 Kinder wirken in unseren Kinderfeuerwehren mit. Quelle: Innenministerium Nordrhein-Westfalen, 2019.

**Idee:**  
Recherche zu den vielseitigen Aufgaben von Heimatgestalterinnen und Heimatgestaltern und Erstellung eines Steckbriefs

**Ziel:** Wissensvermittlung und Wertschätzung des Engagements von Heimatgestalterinnen und Heimatgestaltern

**Material:** Tageszeitungen, Papier, Stifte

**Vorbereitung:** gering, Tageszeitungen bereitstellen

**Vorab und Weiter:**  
Karten 4\_3, 4\_10

Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Digitalisierung  
des Landes Nordrhein-Westfalen



## ① Nummer der Karte



Durchnummerierung jedes Themenbereichs

## ② Anforderung an den Raum



drinnen



draußen

## ③ Sozialform (bezogen auf die Aktivität)



Einzelaktivität



Paaraktivität



Gruppenaktivität



Einzel- oder Paaraktivität



Paar- oder Gruppenaktivität



Einzel-, Paar- oder Gruppenaktivität

## ④ Dauer der Aktivität



unter einer Stunde (hier 20 Minuten)



über einer Stunde (hier 2 Stunden)



bei mehreren Aktivitäten oder einer Projektarbeit ist die Dauer abhängig von den gewählten Bausteinen

## ⑤ Zielgruppe / Kompetenzstufe



Lesefähigkeit nicht notwendig



Lesefähigkeit von Vorteil

- ⑥ **Idee:** Angaben zu den Inhalten der Aktivität
- ⑦ **Ziel:** Angaben zum Lerneffekt
- ⑧ **Material:** Angabe zum benötigten Material für die Durchführung der Aktivität, nicht aufgeführt werden: PC, Drucker und Internetanschluss
- ⑨ **Vorbereitung:** Angaben zum Vorbereitungsaufwand (gering, mittel, hoch), ergänzt durch konkrete Angaben, z. B. Kopieren der Vorlagen
- ⑩ **Vorab und Weiter:** Auflistung weiterer Karten, die sich für eine Kombination eignen. Die erste Zahl bezieht sich auf den Themenbereich, die zweite Zahl bezeichnet die Nummer der Karte:  
**1** Unsere Heimat, **2** Unsichtbare Heimat, **3** Heimat im Wandel, **4** Heimat machen.

Beispiel: **4\_10**

Themenbereich: Heimat machen

Karte: Vielfalt Heimatmuseum

- ⑪ **Aktivität:** Ausführliche Beschreibung einer oder mehrerer Aktivitäten. Die Aktivitäten bieten einen Impuls und können gegebenenfalls an den individuellen Wissenstand der Gruppe angepasst werden.

Auf einigen Karten tauchen zusätzlich folgende Elemente auf:

**Einstieg:** An die Kinder gerichtete zusätzliche Informationen und Aufforderungen für eine Recherche oder für eine Diskussion, die sich für eine Einführung eignen, befinden sich auf der Rückseite. Diese Vorschläge sind bei den Zeitangaben nicht eingerechnet.

**Gut zu wissen:** Allgemeine Zusatzinformationen zum Themenfeld der Karte

**Tipp:** Hinweise zur Durchführung der Aktivität und für weitere Aktivitäten

 Verweis auf ein ergänzendes Arbeits- oder Methodenblatt in den digital abrufbaren **Begleitmaterialien**

## Aktivität: Lerne deine Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter kennen!

Zahlreiche Menschen gestalten unsere Heimat, indem sie wichtige Aufgaben für die Gemeinschaft übernehmen. Viele Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter gehen dabei ihrer Tätigkeit sogar ehrenamtlich und ohne Bezahlung nach und erfahren im Gegenzug Zufriedenheit darüber, sich aktiv einzubringen. Ohne den freiwilligen Einsatz im Rettungsdienst, im Krankenhaus, im Hospiz, im Verein, bei Stiftungen, als Fördermitglied oder in der Gemeindefarbeit wäre unser Alltag definitiv ein anderer! Menschen setzen sich z. B. dafür ein, Besonderheiten der eigenen Heimat zu pflegen.

So gibt es viele plattdeutsche Vereine, die unsere nordrhein-westfälischen Dialekte bewahren. Und in zahlreichen Museen werden lokaltypische Objekte erhalten.

Schau in die heimische Tageszeitung und suche nach einem Artikel, der eine Geschichte aus dem Alltag einer Heimatgestalterin oder eines Heimatgestalters beinhaltet. Was kannst du über die Heimatgestalterin bzw. den Heimatgestalter erfahren? Welche Aufgaben übernimmt sie bzw. er für deine Heimat?

### Ehrenamtliche sind das Herzstück des Hospizvereins Wattenscheid

Eine der ältesten Institutionen dieser Art in NRW

Im Dezember 2019 feierte der Hospizverein Wattenscheid seinen 75-jährigen Bestehen. Er ist damit einer der ältesten Institutionen dieser Art in NRW. 1945 von 14 engagierten Mätern gegründet, hat der selbstständige Verein heute rund 100 Mitglieder. Sein Herzstück sind aber seine Ehrenamtlichen – im-

mer und Vorlesen, durch kleine Handrührungen und freundliche Worte die Verdammten im letzten Lebensstadium eine Lebensqualität zu verschaffen.

seiner Familien in einer sehr schwierigen Zeit die mit (noch) keinem gelassen können. Dadurch werden vor allem die Angehörigen entlastet, die häufig

mit ihrer Kraft ein Ende sind. Pflichten können durch eine Hospizstation nicht erbracht werden. Aber es sorgt für die notwendige Kontrolle

mit Hospizisten sind – als Abteilungsleiter des Palliativteams, Bucher – und Palliativ-Mediziner und Palliativ-Physiotherapeuten, die durch ihr breites Netzwerk ehrenamtliche Hospizengestalterinnen kennen.

Darüber gibt es „An der Feuertisch“ (Beratungsgespräche) und am „Thema „Jahres, Tod und Trauer“ seine Aufgaben



Presseartikel vom 18.10.2019 | WAZ

Entwirf für deine ausgewählte Person einen Heimatausweis. Male dazu ein Bild der Person und fülle die leeren Felder im Ausweis entsprechend aus. Plane auch ein persönliches Treffen. Frage nach: Welche Motivation steckt hinter dem Engagement?

#### Heimatausweis



Ein Bild von mir

Mein Name .....

Mein Wohnort .....

Meine Tätigkeit .....

Meine Aufgaben .....

Mein Einsatzort .....

Meine typische Kleidung .....

Ohne mich .....

Ministerium für Heimat, Kommunales,  
Bau und Digitalisierung  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# Begleitmaterialien

Die Heimat-Box beinhaltet Begleitmaterialien, die aus Arbeits- und Methodenblättern bestehen.

Die Materialien stehen digital als Kopiervorlagen auf der Internetseite des Ministeriums für Heimat, Kommunales, Bau und Digitalisierung des Landes Nordrhein-Westfalen unter [www.mhkbd.nrw](http://www.mhkbd.nrw) zur Verfügung.

Durch einen Hinweispeil  auf den Themenkarten der Heimat-Box wird auf ein passendes Arbeits- oder Methodenblatt verwiesen.

## Methodenblätter

Einzelne Methoden, die Teil verschiedener Aktivitäten sein können, werden Schritt für Schritt erläutert und dienen somit als Hilfestellung für diejenigen, die sich noch mehr Anregungen wünschen. Die Methodenblätter umfassen Anleitungen und Ideen für einen Einstieg, für Präsentationen, für die Recherche, für Kommunikationsaufträge und für die Reflexion.

## Arbeitsblätter

Weiterführende inhaltliche Informationen, ergänzende Aufgaben, Geschichten sowie Bastelvorlagen werden als Arbeitsblätter angeboten. Auf den Arbeitsblättern findet sich durch die Nennung des Themenbereichs und der Kartenummer ein Hinweis auf die passende Themenkarte der Heimat-Box. Einige Arbeitsblätter eignen sich für mehrere Materialkarten, was entsprechend gekennzeichnet ist.

Die Arbeits- und Methodenblätter im Begleitmaterial sind ebenfalls in Du-Form formuliert, um eine einfache Anwendbarkeit zu gewährleisten.

## Straßennamen erzählen Geschichten

In Nordrhein-Westfalen gibt es allerlei lustige, ungewöhnliche und eigenartige Straßennamen. Es ist durchaus lohnenswert, Straßenbezeichnungen einmal neugierig zu hinterfragen. Nicht selten offenbart sich dahinter ein Stück aufregende Heimatgeschichte!

### Kuriose Straßennamen

- **Faulebutter in Finnentrop** – Die Bezeichnung einer kleinen Wohnsiedlung im Nordosten des Landes hat seinen Ursprung in der niederdeutschen Sprache.
- **Unter Fettenhemmen in Köln** – Im Mittelalter gab es noch keine festen Straßennamen, sodass sich die Menschen an freilaufenden, sich fettig anführenden Hühnern nahe der ansässigen Brot-Verkaufshalle orientierten.

### Funktionale Straßennamen

- **Fleischhauerstraße in Watendorf** – Im regen mittelalterlichen Marktortskern verkaufte hier einst die Gilde der Fleischhauer ihre Waren.
- **Gerberweg in Olpe** – Das Handwerk des Gerbers war sehr wasserintensiv, sodass sich die Gerber direkt am Flusslauf der Olpe ansiedelten.

### Personen als Namensgeber

- **Maria-Rampendahl-Platz in Lemgo** – Mit der Namensgebung des Stadtarchiv wird der letzten Frau, die als angebliche Hexe mit Prozess angeklagt wurde, gedacht.
- **Mehmet-Kubaşık-Platz in Dortmund** – Mehmet Kubaşık war ein Opfer des Mordanschlages der Terrorgruppe NSU in seinem eigenen Haus. Der Platz ist seinem Gedenken und als Mahnung nach ihm benannt.

Heimat-Box Entdecke, was dich umgibt – 100 Möglichkeiten der Spurensuche

## Wer bin ich?

### Rätsel 1

Ich habe keine Beine,  
Ich bin blind und taub.  
Mein Vorne und mein Hinten sind nicht leicht zu unterscheiden.  
Ich bin weich und habe kein festes Innenskelett.  
Ich bin stark und Sorge für einen guten Kompost.  
Ich lebe im Boden.



Ich bin eine/ein .....



### Rätsel 2

Ich bin ein Insekt.  
Ich flattere gerne durch die Gegend.  
Ich mag Blumen und ernähre mich von Nektar.  
Einige von uns flattern gerne tagsüber umher, andere in der Nacht.  
Tagsüber siehst du mich in vielen Farben und Mustern.  
Ich entwickle mich aus einer Raupe.



Ich bin eine/ein .....

### Rätsel 3

Ich habe vier kurze Beinchen mit jeweils fünf Zehen.  
Ich bin nicht groß, ungefähr 20 – 30 cm.  
Auf meinem Speiseplan stehen Insekten, kleine Säugetiere, Reptilien und Eier.  
Du findest mich zum Beispiel in naturnahen Gärten, auf Friedhöfen  
und in Parkanlagen.  
Ich halte einen Winterschlaf.  
Ich habe Stacheln und rolle mich bei Gefahr ein.



Ich bin eine/ein .....

Heimat-Box Entdecke, was dich umgibt – 100 Möglichkeiten der Spurensuche

Ministerium für Heimat, Kommunen,  
Energie und Digitalisierung  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Lösungen: 1. Regenwurm, 2. Schmetterling, 3. Igel



## Wieso, weshalb, warum? Die Geschichte meines Ortes

**4**  
Stunden

Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode	Zeit in Min.
Einstieg	MB	Namensspiel	Bewegung	20
1	3_9	Entdecke die Straßennamen deines Ortes!	Erkundung	90
2	1_7	Gib deinem Ort einen Zusatznamen!	Recherche Zeichnung	45
3	2_3	Gestalte ein eigenes Wappen!	Recherche Zeichnung	45
Abschluss	MB	Präsentationsformen	Gestaltung	40

Schulstraße

## Der Baukultur auf der Spur

4

Stunden

Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode	Zeit in Min.
Einstieg	1_13	Wer hat's gebaut und hergestellt?	Sammlung	30
1	1_5	Finde verschiedenen Dachformen, Baumaterialien, große und kleine Gebäude!	Erkundung	50
2	1_9	Was ist typisch für die Bauwerke deiner Heimat?	Gespräche	30
3	1_9	Mach dir ein Bild!	Gestaltung Erkundung	80
Abschluss	MB	Eine Collage erstellen	Gestaltung	50



## Alte und neue Heimat

**4**  
Stunden

Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode	Zeit in Min.
Einstieg	1_4	Bewegungsspiel Vielfalt	Bewegung	30
1	1_1	Erstellung einer gemeinsamen Mindmap	Sammlung	30
2	1_6	Wie wohnst du?	Gestaltung Zeichnung	60
3	1_1	Was packst du in deinen Heimatkoffer?	Zeichnung	30
4	3_1	Hallo Nordrhein-Westfalen!	Schreibarbeit	60
Abschluss	MB	Präsentationsformen	Gestaltung	30

**Hallo Nordrhein-Westfalen**

مرحبا يا نوردراین ویستفاليا

**Witaj, Nadrenio Północna-Westfalia**

**Merhaba Kuzey Ren-Vestfalya**

## Heimatwissen

4,5  
Stunden

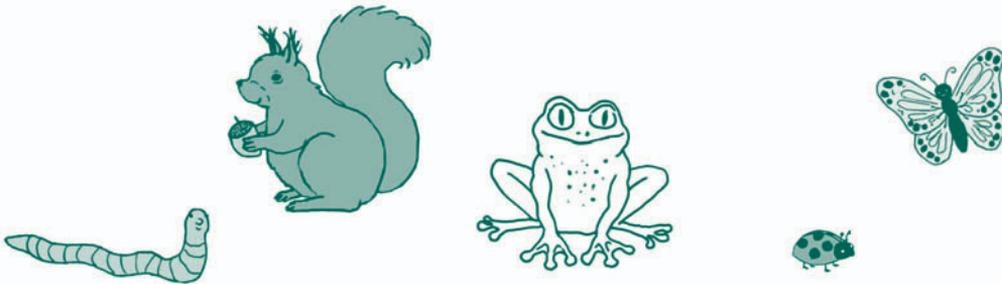
Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode	Zeit in Min.
Einstieg	1_1	Wörter, Begriffe und Sprüche zum Thema Heimat	Sammlung	30
1	1_3	Erstelle dir ein eigenes Museum!	Erkundung Sammlung	60
2	4_10	Wie erfolgt das Engagement für das Heimatmuseum?	Exkursion Interview	150
Abschluss	1_3	Vergleich der eigenen Sammlung mit der des Museums	Reflexion	30



## Heimat und Umwelt

4,5  
Stunden

Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode	Zeit in Min.
Einstieg	1_5	Samme Farben in deiner Umgebung!	Erkundung	30
1	1_10	Wer bin ich?	Rätsel	45
2	4_13	Den Tieren und ihren Bedürfnissen auf der Spur	Erkundung	60
3	2_14	Kraftvoller Anhänger	Erkundung Gestaltung	120
Abschluss	MB	Gesprächskreis	Gespräch	15



## Wir gestalten Heimat



*geeignet  
im Rahmen  
eines längeren  
Projekts*

Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode
Einstieg	MB	Kooperationsspiele	Bewegung
1	4_1	Lerne deine Heimatgestalterinnen und Heimatgestalter kennen!	Recherche Gestaltung
2	4_5	Das ist mir wichtig!	Diskussion
3	4_2	Erkunde deinen Ort!	Erkundung
4	4_8	Was kann in deiner Umgebung verschönert werden?	Erkundung
5	4_6	Digitale Heimatrallye	Recherche Erkundung
Abschluss	Presse einladen und Projekte vorstellen		

## Traditionen und Brauchtum

*geeignet  
im Rahmen  
eines längeren  
Projekts*

Baustein	Karte bzw. Methodenblatt (MB)	Aktivität	Methode
Einstieg	1_4	Bewegungsspiel Vielfalt, Fragen zu Brauchtum und Traditionen	Bewegung
1	1_5	Wir entdecken Religionen!	Erkundung
2 Brauchtum im Frühling	2_8	Interkultureller Kalender Wann beginnt Ramadan?	Gestaltung Spiel
	2_13	Findet passende Bewegungen zu Liedern!	Bewegung
3 Traditionen rund ums Essen	2_4	Heimat schmeckt am besten	Gestaltung Recherche Kochen
	3_4	Kreiere deine eigene Hummus-Bar und finde dein Lieblingsrezept!	Kochen
	3_11	Vielfalt Brot	Verkostung
Abschluss	Eine Projektdokumentation erstellen, z.B. einen Film drehen oder ein Fotobuch erstellen		

# Bildnachweis

Fotos: IMORDE Projekt- & Kulturberatung GmbH, soweit nicht anders angegeben  
Zeichnungen: Alexandra Engelberts

## Themenbereich 1: Unsere Heimat

Bildleiste o. l. (Fahne Nordrhein-Westfalen): Martina Berg – stock.adobe.com  
Bildleiste o. r. (Rheinlandschaft): rcfotostock – stock.adobe.com  
Bildleiste u. (Hausinschrift): Michael Gerd Schnittger  
Karte 3: Vorderseite (Museum Hattingen): Ralf Emmerich  
Karte 5: Rückseite von o. l. nach u. r. (Insekt): Sandra Kleinau, Schulgarten Marie-Curie-Gymnasium Düsseldorf, (Haare): Leonie Ulrichs, (Neue Synagoge Bochum): sehbaer\_nrw – stock.adobe.com, (St. Anna in Ratingen-Lintorf): Meike Paprotta-Kübler, (Minarett): FedotovAnatoly – stock.adobe.com  
Karte 9: Vorderseite l. (Fachwerkhäuser Detmold): travelview – iStock.com, Vorderseite r. (Deifensterhaus Aachen): LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland, Hans Meyer

Karte 10: Vorderseite l. (Frosch): Boule1301 – stock.adobe.com, Vorderseite r. (Rauchschwalben): Coprid – stock.adobe.com  
Karte 11: Vorderseite (Waldroute): Zweckverband Naturpark Arnsberger Wald  
Karte 12: Vorderseite (Theatervorführungen): Silke Eisenrichter, Augustinianum Greven  
Karte 14: Vorderseite (Landesgartenschau Kamp-Lintfort): Stefan Büschken  
Karte 15: (Kinderzeichnung Drachen): Sonja Rieck/pixabay

## Themenbereich 2: Unsichtbare Heimat

Bildleiste o. l. (Karnevalscape): pbaum – stock.adobe.com  
Bildleiste o. r. (Fußball): sunnybright – stock.adobe.com  
Bildleiste u. (Liedtext Vorlage): Hein Schlüter, Plattdeutsche Lieder aus Westfalen, Westfälischer Heimatbund (Hrsg.), Münster 2000  
Karte 3: Vorderseite von l. nach r. (Wappen Rheinprovinz): David Liuzzo, [https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:Wappen\\_Provinz\\_Rheinland.png](https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:Wappen_Provinz_Rheinland.png), (Wappen Provinz Westfalen): [https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:DEU\\_Westfalen\\_1918-1946\\_COA.svg](https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:DEU_Westfalen_1918-1946_COA.svg),

(Staatswappen Lippe): Madboy74, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=15685262>, (Landeswappen Nordrhein-Westfalen): Land Nordrhein-Westfalen, Rückseite von l. nach r. (Wappen Bielefeld): Stadt Bielefeld (Wappen Bochum): Stadt Bochum (Wappen Brühl): Stadt Brühl (Wappen Bocholt): Stadt Bocholt  
Karte 4: Vorderseite r. (Glockenspiel): M.Jenkins – stock.adobe.com  
Karte 8: Rückseite (Zuckerfest): mehmet – stock.adobe.com  
Karte 9: Vorderseite (Osterräderlauf Lügde): Dechenverein Lügde, Rückseite, (Eier-Schibbeln): Konrad Grunsky, LVR Institut für Landeskunde und Regionalgeschichte  
Karte 10: Vorderseite o. r. (Maibaum Asemissen): Martin Debus – stock.adobe.com, Vorderseite u. l. (Maibaum Alverdissen): Martina Berg – stock.adobe.com  
Karte 12: Vorderseite (St. Martin): zatletic – stock.adobe.com  
Karte 14: Vorderseite (Linde): Jörg Westphal

Karte 15: Vorderseite (Gänseblümchen): Sturm, Jacob; Sturm, Johann Georg: Deutschlands Flora in Abbildungen (nur Tafeln), [www.bioLib.de](http://www.bioLib.de)  
Karte 16: Vorderseite (Taube)  
+ Rückseite (Vorlage Flugrouten): Cornelia Appuhn

### Themenbereich 3: Heimat im Wandel

Bildleiste o. l. (Taschenuhr): FelixMittermeier/pixabay  
Bildleiste u. (binäre Zahlen): JohanSwanepoel – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)  
Karte 3: Vorderseite (Melatenfriedhof Köln): Stadt Köln – Stadtkonservator  
Karte 5: Vorderseite (Heidensee): Udo – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)  
Karte 7: Vorderseite (Detmold): Stadtarchiv Detmold, Rückseite, 3. v. l. (Familienzentrum): Ansgar Fabri, Mönchengladbach  
Karte 10: Rückseite l. (Wassenberg 50er-Jahre): Kurt Römer, r. (Wassenberg heute): Peter Hermanns  
Karte 11: Vorderseite (Kriemhildmühle): Rolf Peter Weichold

Karte 12: Vorderseite (Webschiffchen): Handwebmuseum Rupperath, Monika Gornik, Rückseite von l. nach r. (Töpferscheibe): sisiam maxim/EyeEm – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com), (Ton): aga7ta – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)  
Karte 13: Vorderseite l. (Weiden): JEFs-FotoGalerie – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com), r. (Korbmacher): illustrez-vous – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)  
Karte 14: Vorderseite (Dortmund): Mathias Bigge, CC BY-SA 2.5, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1233462>, Rückseite (Jacobsweg): formatoriginal – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)

### Themenbereich 4: Heimat machen

Bildleiste o. l. (Hand Vorlage): domnicky – [istockphoto.com](https://istockphoto.com)  
Bildleiste o. r. (Landtag): Moritz Kosinsky – CC BY-SA 3.0 de, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=28917326>  
Bildleiste u. (Kinderzeichnung): jacqueline mocou/pixabay  
Karte 1: Vorderseite (Feuerwehr): Tino Hermann – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)

Karte 4: Vorderseite (Menschengruppe): Rawpixel.com – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com)  
Rückseite (Buch): Don Bosco Medien München  
Karte 12: Vorderseite (Trecker), Lembeck.de – Frank Langenhorst, Rückseite (Streuobstwiese): Joschka Meiburg  
Karte 13: Vorderseite l. (See): Nationalpark Eifel/D. Ketz, r. (Wildkatze): Nationalpark Eifel/H. Grabe

### Begleitheft und Box

S. 2 (Ministerin Ina Scharrenbach): ©MHKBG NRW 2021 / F. Berger  
S.12 von l. nach r. (Fachliche Begleitung): Dominik Schmitz/LVR, Michael Gerd Schnittger, VR-Bank Westmünsterland  
Umschlag (Gebäude Ministerium): Land NRW / M. Brausen, Box Vorderseite (Kinder): JackF – [stock.adobe.com](https://stock.adobe.com), weitere Bilder: siehe Themenbereiche

## Fachliche Begleitung

Bei der Erstellung der Heimat-Box wurde versucht, die Vielfalt dessen, was Heimat vor Ort ausmacht, bestmöglich exemplarisch zu behandeln. Neben den vielen Heimatvermittlerinnen und Heimatvermittlern aus zahlreichen Vereinen gilt der besondere Dank Frau Dr. Dagmar Hänel, Herrn Michael Gerd Schnittger und Herrn Hans-Peter Boer, die sich als fachliche Begleitung überaus intensiv in die abschließende Entwicklung eingebracht haben.



**Dr. Dagmar Hänel**  
Leiterin LVR-Institut für  
Landeskunde und Regional-  
geschichte, Köln



**Michael Gerd Schnittger**  
Schulleiter und Leiter Fachstelle  
Schule im Lippischen Heimat-  
bund, Detmold



**Hans-Peter Boer**  
Vorsitzender Beirat für nieder-  
deutsche Sprache und Heimat des  
Landes Nordrhein-Westfalen, Münster

# Impressum

## Herausgeber

Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau  
und Digitalisierung des Landes Nordrhein-Westfalen  
Referat „Reden, Publikationen“  
Jürgensplatz 1, 40219 Düsseldorf  
Telefon: 0211 8618-50  
E-Mail: [info@mhkbd.nrw.de](mailto:info@mhkbd.nrw.de)  
Internet: [www.mhkbd.nrw](http://www.mhkbd.nrw)

## Kontakt

Meike Paprotta-Kübler  
Telefon: 0211 8618 - 4192  
E-Mail: [meike.paprotta-kuebler@mhkbd.nrw.de](mailto:meike.paprotta-kuebler@mhkbd.nrw.de)

## Konzeption und Redaktion

Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau  
und Digitalisierung des Landes Nordrhein-Westfalen

Jens Imorde, Monika Syska, Nina Heming  
IMORDE Projekt- und Kulturberatung GmbH, Münster

## Redaktionelle Mitarbeit

Carla Hahn, Christoph Hochbahn, Elisabeth Stricker  
IMORDE Projekt- und Kulturberatung GmbH, Münster

## Gestaltung

Alexandra Engelberts, Münster

## Lektorat

Stefanie Kley, Kleynschreibung Korrektur & Lektorat,  
Münster

## Fotos / Illustrationen

Seite 30/31, Bildnachweis

© 2. Auflage 2022 / MHKBD

Die Publikation steht zum Download bereit unter:  
[www.mhkbd.nrw/broschueren](http://www.mhkbd.nrw/broschueren)



Diese Druckschrift wird im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Landesregierung Nordrhein-Westfalen herausgegeben. Sie darf weder von Parteien noch von Wahlwerberinnen und -werbern oder Wahlhelferinnen und -helfern während eines Wahlkampfes zum Zwecke der Wahlwerbung verwendet werden. Dies gilt für Landtags-, Bundestags- und Kommunalwahlen sowie auch für die Wahl der Mitglieder des Europäischen Parlaments.

Missbräuchlich ist insbesondere die Verteilung auf Wahlveranstaltungen, an Informationsständen der Parteien sowie das Einlegen, Aufdrucken oder Aufkleben parteipolitischer Informationen oder Werbemittel. Untersagt ist gleichfalls die Weitergabe an Dritte zum Zwecke der Wahlwerbung.

Eine Verwendung dieser Druckschrift durch Parteien oder sie unterstützende Organisationen ausschließlich zur Unterrichtung ihrer eigenen Mitglieder bleibt hiervon unberührt. Unabhängig davon, wann, auf welchem Wege und in welcher Anzahl diese Schrift der Empfängerin oder dem Empfänger zugegangen ist, darf sie auch ohne zeitlichen Bezug zu einer bevorstehenden Wahl nicht in einer Weise verwendet werden, die als Parteinahme der Landesregierung zu Gunsten einzelner politischer Gruppen verstanden werden könnte.



**UNSICHTBARE  
HEIMAT**



**UNSERE  
HEIMAT**

Ministerium für Heimat, Kommunales,  
Bau und Digitalisierung  
des Landes Nordrhein-Westfalen

Jürgensplatz 1, 40219 Düsseldorf  
Telefon 0211 8618-50  
Telefax 0211 8618-54444

info@mhkbd.nrw.de  
www.mhkbd.nrw

-  MHKBD\_NRW
-  MHKBD.NRW
-  mhkbd\_nrw
-  MHKBD\_NRW

